

OPERAÇÃO VALQUIRIA

Philipp Freiherr Von Boeselager

Editora Record

É um livro de ação, que conta a história de um comandante nazista, que elabora um plano para matar Hitler. Convoca vários soldados para essa missão e assim ter o fim das crueldades, que não suportavam mais assistir.

Também é possível ver o filme, mas leiam o livro primeiro.



João Vitor Fioratti de Oliveira – aluno do 8º ano A



O MORRO DOS VENTOS UIVANTES

Emily Brontë

Editora Nova Cultural

É uma história tradicional, mas contada de uma forma interessante. A linguagem é bem complexa e precisa de atenção para lê-la. É uma leitura muito envolvente, para quem gosta de ler vale a pena. É impossível parar de ler sem finalizar o capítulo.



Paloma Viotto Galvão – aluna do 9º ano B



GOSSIP GIRL

Cecily Von Ziegesar

Editora Record

Algumas garotas estudam em um colégio só para meninas da mais alta sociedade. Elas têm toda liberdade dos pais e se envolvem em várias confusões que geram conflitos entre elas. Os temas desenvolvidos são: alcoolismo, drogas, amizade, AIDS, namoro...

Vale a pena ler e nos faz refletir sobre o que devemos fazer de nossas vidas.



Mariana Pinho

Teodoro – aluna do 8º ano B



A CIÊNCIA MÉDICA DE HOUSE

Andrew Holtz

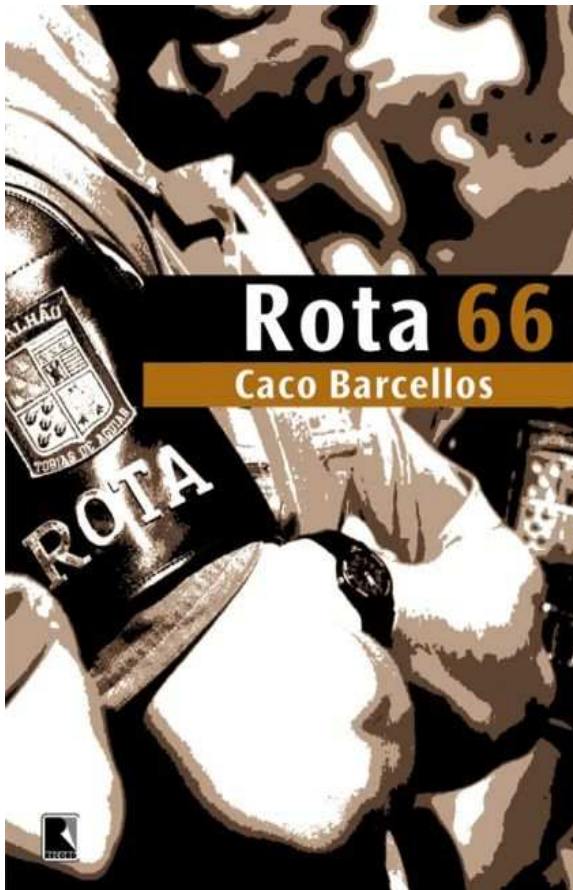
Editora Best Seller

É uma leitura fácil, mesmo tendo termos técnicos da medicina. Trata de assuntos que muitas vezes pensamos ser impossíveis acontecer. São várias histórias que explicam os casos mais curiosos e misteriosos da série. Explica também sobre as características do médico Dr. House. Através de uma linguagem acessível fala sobre os acertos e erros nos difíceis diagnósticos.



Larissa Carneiro

Alcântara – 9º ano A



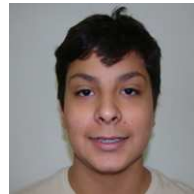
ROTA 66

Caco Barcellos
Editora Record

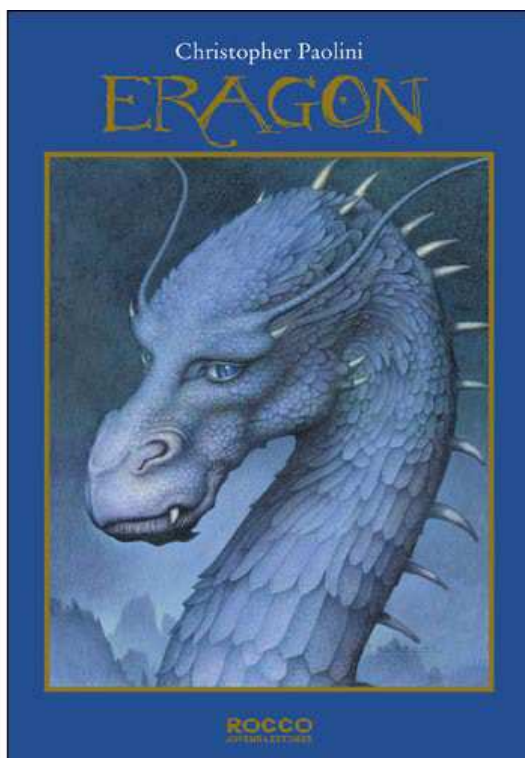
É para quem gosta de histórias policiais. É bem explicado e detalhado, melhor que o filme *Tropa de elite*. Conta a história de um grupo policial – ROTA (Ronda Ostensiva Tobias de Aguiar) - criada para combater os guerrilheiros.

Mesmo com a missão cumprida o grupo ainda existe; porém, agora, ataca inocentes... excluídos da sociedade: pobres e favelados. Mesmo assim são sempre inocentados.

O livro se chama ROTA 66, que indica o número da viatura responsável pela morte de uma pessoa *errada*: alguém da alta sociedade.



Roberto Del Col
Sobrinho – aluno do
9º ano A



ERAGON

Christopher Paolini
Editora Rocco

É a história de um camponês que faz ressurgir um grupo de cavaleiros, que lutam contra o Império. Na trama, ele encontra uma pedra, onde nasce um dragão. Através da relação com esse ser mágico, Eragon descobre que era também um cavaleiro. A busca pela justiça e sua identidade é o início de muitas aventuras.



Juliana Natasha Rocha
– aluna do 9º ano C



AS INTERMITÊNCIAS DA MORTE

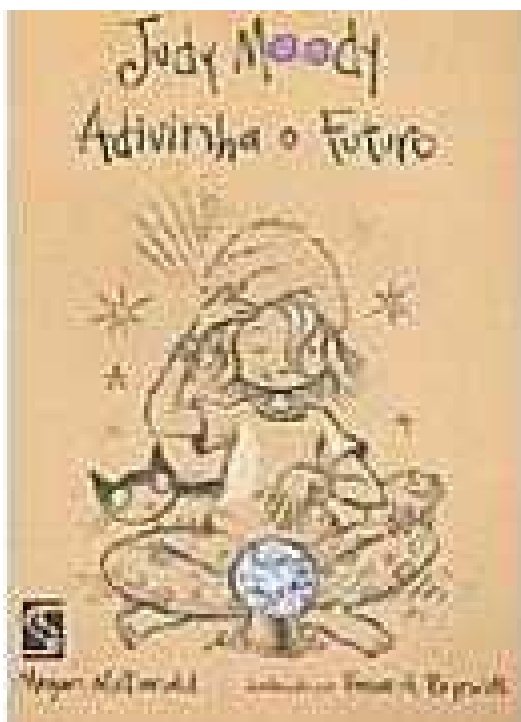
José Saramago

Companhia das Letras

Sou suspeita para falar de Saramago, pois adoro o seu jeito de escrever. Imaginem um lugar onde não se pode morrer? Todos ficam desempregados de uma hora pra outra: o cara do seguro de vida, o cara da empresa funerária e até o padre, que não tem mais mortos para quem rezar. Uma confusão total: hospitais repletos de velhinhos que nunca morrem... e por aí vai.



Wânia de Almeida Cósso –
Professora de Inglês



JUDY MOODY ADIVINHA O FUTURO

Megan McDonald

Editora Salamandra

Esse livro fala de uma menina que ganhou um anel astral. A partir daí ela se interessa em adivinhar o futuro. Muitas vezes sua previsão dá errada. Mas vale a pena tentar descobrir se ela conseguirá ou não fazer uma previsão correta. Na verdade, vale a pena ler toda a coleção.



Carolina Oliveira
Puzziello – aluna do 8º
ano C



CONTANDO HISTÓRIAS

Nadine Gordiner

Companhia Das Letras

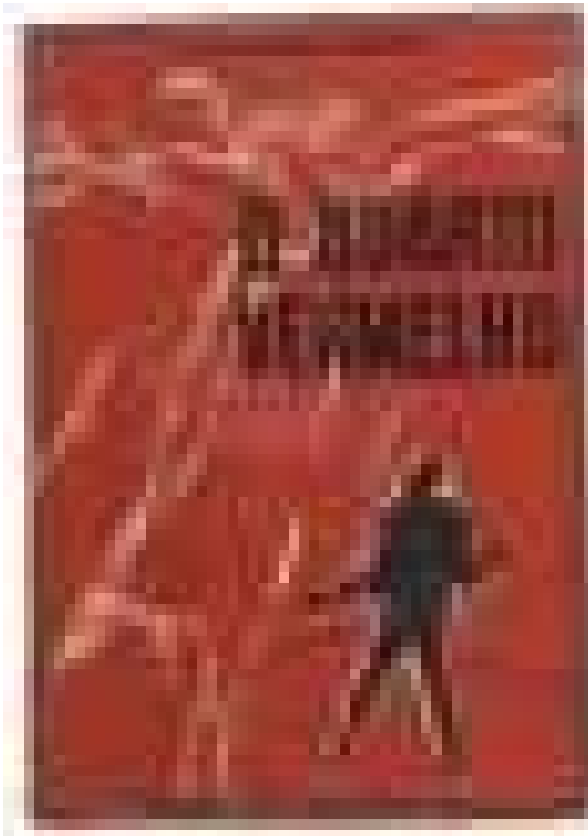
O livro reúne várias histórias de autores do mundo inteiro. Essas histórias são selecionadas por eles mesmos e classificadas como mais interessantes e que melhor mostram a cultura do seu país.

Um detalhe é que o dinheiro da compra do livro se destina às pessoas portadoras do vírus HIV.

Vale a pena lê-lo, pelo prazer que a leitura oferece, pela oportunidade de conhecer novas culturas e pela ajuda aos necessitados.



Júlia de Carvalho Carrer
– aluna do 8º ano C



O QUARTO VERMELHO

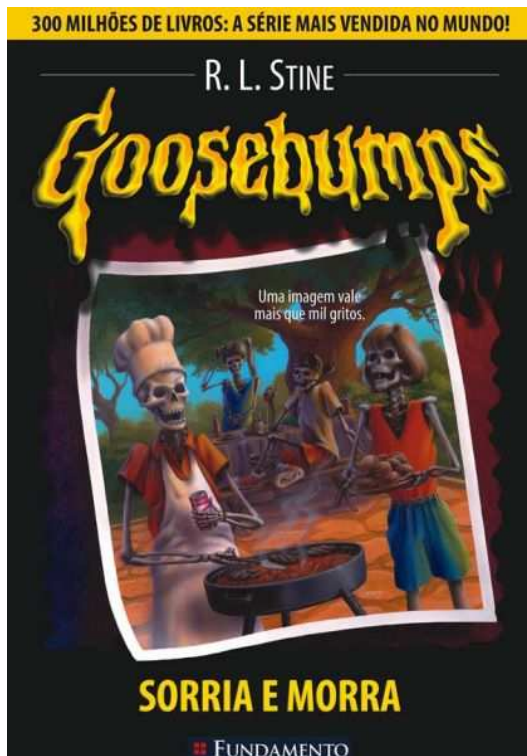
Alexandre Dumas

Editora Clube do Livro

O Quarto Vermelho, de Alexandre Dumas, é uma leitura agradável, sua narrativa é fluente e cativante. A peripécia do destino de seus personagens é genial. O livro é envolvente. O suspense e mistério da narrativa nos faz ficar presos com o desejo de terminar o livro para desvendar o final, que é emocionante. Alexandre Dumas me conquistou. Assim sendo, eu recomendo. Vale a pena ler, pois é uma ótima opção de leitura.



Gisele Pareira Pinto –
prtofessora de Língua
portuguesa



GOOSEBUMPS: SORRIA E MORRA

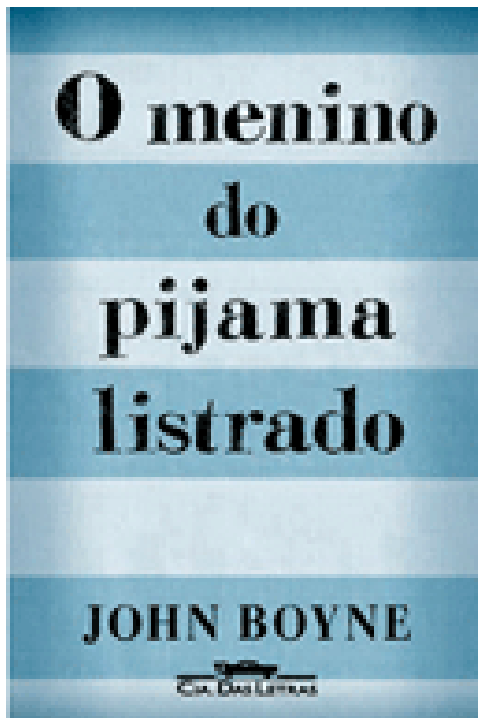
R.L. Stine
Editora Fundamento

O livro traz personagens que encontram uma máquina fotográfica que tem o poder de adivinhar o futuro, ou melhor, o azar no futuro. Essas previsões revelam vários acontecimentos ruins.

Ele é bem interessante e sempre temos vontade de ler mais. É muito bom para quem precisa de incentivo para leitura.



Júlio Gurgel Fontes
– aluno do 8º ano B



O MENINO DO PIJAMA LISTRADO

John Boyne
Cia das Letras

O livro mostra o Holocausto através dos olhos de um garoto de nove anos de idade.

O menino do pijama listrado é um relato sobre a amizade em tempos de guerra, e sobre o que ocorre quando a inocência é colocada diante de um monstro terrível e inimaginável.



Vera Marisa Regino
Casério – Diretora
Pedagógica

